



СКЪПИ МЛАДИ ХОРА,

В ТОЗИ БРОЙ ЩЕ
ВИДИТЕ :

Пенка Касабова - един невероятен пример	2
Ангел Динев, директор на РИМ, Стара Загора	2
Нова сграда - нов късмет !	3
A dream come true - историята на момиче, съдвало мечтата си.	4
Комиксите оживяват	6
Орлин Павлов : Истинската ми същност е, че не искам да порасна	12
Какво се случва в живота на един тийнейджър ?	13

ПОЗДРАВЯВАМ ВИ ПО ПОВОД НАЦИОНАЛНИЯ ПРАЗНИК НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ – 3 МАРТ. НЕКА В ТОЗИ ДЕН ДА ОТДАДЕМ ЗАСЛУЖЕНА ПОЧИТ И ПРИЗНАТЕЛНОСТ КЪМ ВСИЧКИ ОНЕЗИ ЗНАЙНИ И НЕЗНАЙНИ ГЕРОИ, КОИТО ДАДОХА ЖИВОТА СИ ЗА СВОБОДАТА НА БЪЛГАРИЯ. НЕКА ПОМНИМ, НЕКА БЪДЕМ ЕДИННИ И НОСИМ В СЪРЦАТА СИ ГОРДИЯ БЪЛГАРСКИ ДУХ! ДА ПОСРЕЩНЕМ 3 МАРТ С ОПТИМИЗЪМ И ВЯРА В ПО-ДОБРИЯ УТРЕШЕН ДЕН! ЧЕСТИТ ПРАЗНИК!

**ЖИВКА АЛАДЖОВА
ОБЛАСТЕН УПРАВИТЕЛ
НА ОБЛАСТ СТАРА ЗАГОРА**



Честит 3-ти март на всички старозагорци и на всички българи!

Пожелавам им да са живи и здрави, да пазят националната памет и да бъдат горди със славното минало на страната!



**Живко Тодоров
Кмет на Стара Загора**

Пенка Касабова - един невероятен пример

На 13-ти февруари се проведе тържествена среща, в която се почето делото на Пенка Касабова. Почетни гости на тържеството бяха проф. Тиха Делчева, доц. Дентчийска, както и известният Джеки Комфорти - създател на поредицата „Inclusion”- получила награда за бестселър, която спомага за прокарването на практиките на интегрираното обучение в американските училища.

На срещата присъстваха настоящи, бивши учители и директори на детски градини от областта.

Една от целите на събитието бе Стара Загора да стане център за изследване на детското развитие в България. Джеки Комфорти, чиято майка е била възпитаничка на Пенка Касабова и позитивно е усетила нейното влияние, представи филм за бележитата българка. В края на срещата Пенка Чавдарова, началник на отдел „Образование, младежки дейности и спорт”, Община Стара Загора отправи своето послание към всички, които работят в полза на детското израстване и обучение:

“Целият си живот посветих и отдадох за културното издигане на народа ни...

Моят личен живот беше детската градина...

За мен работата с децата беше богослужение.”



” ПЕНКА КАСАБОВА – НЕВЕРОЯТЕН ПРИМЕР ЗА ВИСОТИТЕ, ДО КОИТО МОЖЕ ДА СЕ ИЗДИГНЕ ЕДИН ЧОВЕК. Специална и забележителна, още повече необикновена жена, призвана да посвети живота си на децата, на бъдещето утре.

Неоспорим е приносът и към създаването на нещо специално и значимо, а именно българското дете да расте, да се учи и възпитава в детски градини, където да се пробужда интереса му към знания и творчество.

Пенка Касабова създава делото на своя живот, защото

величието идва, когато създадеш нещо в живота си, което не само е по-голямо от теб, но и те надживява. И бъдещите поколения никога няма да забравят блестящата ти същност и необикновената вяра в идеалите ти, близки до съвършеното и прекрасното.

Защото, когато обичаш детето – най-искреното създание на този свят, постигаш най-доброто, най-чистото, живееш с пълна сила, със смелост, с искри в очите. “

Ангел Динев, директор на РИМ, Стара Загора :

Историята е съкровище, което притежава всеки народ

Историята е едно от най-съкровениите, културни наследства, които притежава всеки народ. Тя допринася и формира наследството му, а народ, притежаващ историческо съзнание, се оформя като нация и като една единна общност от индивиди с обединяващи ги цели. Затова тя е жизнено необходима за всеки народ. Именно историята стои в началото на просперитета на всяка една модерна нация.

Санстефанският мирен договор от 3^{ти} март 1878 г., за нас българите се счита за датата на освобождението ни от османско

робство, въпреки че погледнато от историческа гледна точка, той е предварително примирие между воюващите страни – Русия и Османската империя. За българите това е свята дата – датата на националния ни празник. Тя е останала в паметта ни като свещена и ще продължава да бъде такава и занапред. Честит празник, българи!

Ася Йорданова



Нова сграда - нов късмет !

Четвърто основно училище е едно от най-автотитетните училища в града, През учебната 2013 / 14г. Те са вече в самостоятелна сграда.

Господин Директор, вашето училище има много добър рейтинг. Как го постигате?

-Всяко едно училище може да подобри себе си като визия и от там да търси предпочитания и от ученици и от учители на базата на това, какво правят в него. Всъщност, нашето училище не прави изключение от другите училища. Ние се опитахме да направим колкото се може по - модерна тази база.Целият учебен процес е дигитализиран,тоест,всяка една класна стая има мултимедийна система. Децата взеха участие в обновяването на самата сграда.Имаме красив английски двор с летен театър. Нашите деца участват в много инициативи, не само в олимпиади, но и други

състезания. Те не само участват, но и печелят престижни места. И точно тези добри успехи правят училището ни търсено от самите родители.Дори тази година имаме намерение да увеличим броят на паралелките.

Колко паралелки общо има училището?

- Училището ни се състои от 29 паралелки по 28 деца.

През 2013г. педагогическият съвет на 4то ОУ е удостоен с награда "Анастасия Тошева". Какво ще кажете за колектива от учители?

- Колективът се състои се от 33ма отлично квалифицирани учители.Самите учители поддържат добра връзка както с децата, така и с родителите. Наградата, с която бяхме удостоени е на всички - на децата, на родителите и на

учителите. Това е един голям успех за нас.

По какви проекти работите в момента?

- Проектът, по който работят повечето училища, така и ние, е проектът "Успех". Имаме 13 клуба. Те са свързани с изучаването на английски, с рисуването върху стъкло, имаме театрален клуб, различни спортове. Ние се стараем тези клубове да са атрактивни за децата като сме извикали външни лица, които да ги водят - имаме актьор от театъра, имаме спортисти, имаме човек от Гражданска защита, който им помага как да оцелеят в екстремни ситуации. Работим по програма "Еразъм +", която ще ни помогне да свържем училището си с други училища от Европейския съюз. През изминалата година участвахме общо в 6 проекта.

Продължава на
страница 7

Открит урок за Левски изнесоха четвъртокласници във II ОУ

Открит урок по повод 141 години от обесването на Васил Левски изнесоха учениците от II ОУ „Петко Рачов Славейков“.

И най-големите хора са били малки деца, но са носели дръзка искра - така малките ученици започнаха урока - история. И заразказваха в стихове и проза за живота на Дякона, от малко дете, до голям патриот. Със сценки описаха различни епизоди от премеждията на Левски. Малките артисти представиха „Синеокият рибар” - сценка, в която Левски умело се справя със заптиетата, карайки ги даже да си купят риба от него.

Малките артисти изиграха и великия българин „ В хана”, където лицето на Апостола не трепва, въпреки че само на метър от него е турският чиновник. Смело се о б р ъ щ а и м у пожелава”наздраве”, готов миг след това, да се превъплати в образа на въглищар.

В края на урока учениците представиха и съвместната изработка с карловския музей на родословното дърво на Левски.

Радост Милчева



A dream come true

Много млади хора, след завършване на средното си образование, избират да следват в чужбина. Една от тях е и Радина Колева, която е пълна стипендиантка в световноизвестния университет Йейл.

- Йейл е един от най-престижните университети в света. Как реши да кандидатстваш там?

- В огромна степен идеята да кандидатствам в Йейл се роди след една щастлива случайност. В десети клас моята учителка по литература от Търговската Гимназия, г-жа Гинка Чалъмова, ме окуражи да кандидатствам за първото издание на конкурса "1000 стипендии" на фондация Комунигас. Написах есе, подадох документи и когато излязоха резултатите разбрах, че съм награден. Впоследствие, организаторите на конкурса ни дадоха достъп до онлайн форум, в който се запознах с ученици от цялата страна, които също като мен бяха отличени в различни области. По-късно се запознахме на живо и бързо се сприятелихме. Така се случи, че някои от тях вече бяха приети в блестящи университети в САЩ и им предстоеше да заминат в края на лятото, а много други бяха вече в процес на кандидатстване. Откровено казано отначало благоговеех пред такива успехи и не смеех да мечтая за същото. После обаче разбрах, че всичко може да се постигне с достатъчно труд и ентузиазъм и смело се втурнах да търся информация за университети. Предпочетох Йейл, защото вече познавах работата на някои от професорите, които преподават тук и отдавна си мечтаех да уча под крилото им. Интересите ми са в областта на икономиката и международните отношения, а Йейл от векове е утвърдено име в тези среди.

- Труден ли беше пътят към Йейл ?

- Да, не беше лесно. Посветих повече от година в усърдна

подготовка и явяване по изпити. Има доста разлики между българската и американската образователна система, така че имаше доста материал, с който да наваксам. Освен това си давах сметка, че се изправям срещу най-добрите гимназисти от цял свят и се състезавам за място в един от най-селективните университети в цял свят. Въпреки всичко, не се оставях такива мисли да ме смутят и се постарях да дам всичко от себе си.

- Какви хора срещна там?

- Характерна черта на американските университети е, че се опитват да привлекат възможно по-разнообразно студентско общество. Всеки от приятелите ми тук е по своему уникален и интересен. На прима виста ми хрумват ми следните примери: сред съучениците и приятелите ми са принцеса от бившето кралско семейство на Буркина Фасо; човек, преживял гражданската война в Руанда; внукът на президента Кенеди; олимпийски състезатели по гимнастика, хокей и ски; актьорът Джеймс Франко (който сега прави докторантура по английска литература); млад австралийски композитор на класическа музика, чиито творби вече се изпълняват в операта в Сидни; професионален пилот от военно-въздушните сили на САЩ; момиче, което е летяло със самолет в окото на ураган и т.н. Държа да се похваля, че един от професорите ми (проф. Робърт Шилер) беше награден с нобелова награда по икономика за 2013. Отделно, в Йейл имах възможността да се запозная лично със знаменитости като актьора Морган Фрийман, държавния секретар на САЩ Джон Кери, известният дипломат Джон Негропонт, директорът на Амнести Интернешънъл Лари Кокс, нобеловият лауреат за мир Аун Сан Су Чи и заместник-председателя на Европейската комисия Вивиян Рединг.

- Как те приеха американците?

- Американците знаят много малко (но не нищо!) за

България, така че нямаха предварително заложили предразсъдъци към мен. Имат изградени известни стереотипи за Европа и европейците, но не конкретно за българите. Обикновено подхождаха към мен положително и с любопитство. Често се оказвах в позицията на посланик на нашите традиции и култура, тъй като много от приятелите ми не познават други българи. Да осъществиш първи контакт с чужда култура всъщност е доста отговорна задача, тъй като всяко впечатление, което оставя, било позитивно или негативно, може да формира мнение за цялата ни култура.

- Какво учиш ?

- Следвам едновременно две специалности - една по икономика и втора по международни отношения.

- А след като завършиш?

- Все още е рано да се каже със сигурност. И тук, и в Европа бих била щастлива. Решението ми ще зависи по-скоро от това къде ще намеря интересни възможности за развитие.

-Къде се чувства по-добре в България или САЩ ?

- И в България, и в САЩ намирам неща, които ме правят щастлива. България е моят дом, там е моето семейство. Най-любимото ми нещо е да кацна на софийското летище след тежък семестър и да ме посрещнат отново табели на кирилица и българска реч. Разбира се, че Стара Загора е много по-уютна със своя дъх на липа през юни, отколкото мръсотията на Манхатън в час пик рано сутрин. Въпреки това и в Америка успях да създам силни приятелства, които биха ми липсвали, ако си замина.

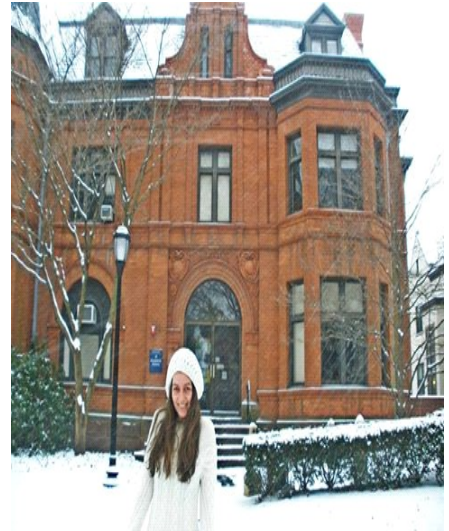
- Какъв е животът там? А хората? А ежедневието им?

- Да се каже, че животът в Америка е забързан е клише, но пък е вярно. Тук се работи много и усърдно. Работният ден често е по-дълъг от осемте часа, на които сме свикнали в България. Това важи както за обикновения работник, така и за висшестоящите в дадена организация. Американците са действително отдадени на работата си и изгражат целия си живот около нея: приятелства, хобита, местоживеене. В същото време забелязвам, че някои от митовете за американците не са верни. Не е истина, че са с наднормено тегло и ядат хамбургери по цял

ден. Всъщност забелязвам, че американските ми приятели спортуват много повече от българите и са много внимателни с хранителния си режим. Американците са винаги любезни, усмихнати и приветливи, даже ако на времена изглежда по-скоро фалшиво и насила. Отначало ме дразнеше прекалената любезност на продавачките по магазините и сервитьорките по заведенията, но това все пак е по-добре от това да са груби и невъзпитани. Американците от малки са научени да бъдат тактични и никога не биха си позволили да коментират някои чувствителни теми като религия, етноси и раси, сексуална ориентация и т.н. Даже вицове

по тези теми се считат за неуместни.

Радост Милчева



Холандски гости в ГПЧЕ „Ромен Ролан“



Февруари не беше скучен месец за езиковата гимназия. На 13-ти февруари ученици от 10-ти и 11-ти клас посрещнаха общо 15 момчета и момичета от холандския град Ромонд. Заедно със своите учители Мириам и Лео, те посетиха интересни часове в гимназията по български език за начинаещи, история, изобразително изкуство. Изслушаха презентация на английски за България и Васил Левски. На 15-ти февруари посетиха паметника Шипка, а по-късно и този на българския апостол Васил Левски в Стара Загора. В последната си вечер в България, те присъстваха на така

наречената „културна вечер“, на която имаха възможност да се запознаят с още някои от българските традиции, да опитат традиционни български ястия и дори да играят хоро. Програмата за холандските ученици беше изготвена от ръководителите на обмена Борислав Кънев и Мими Бакоева. В края на престоя си, холандците споделиха впечатленията си от страната ни и голям брой от тях казаха, че отново биха се върнали.

Невена Кавалджиева

Две награди на ученици от Мележевските четения

С две дипломи 3-та степен се завърнаха учениците от СОУ „Максим Горки“ от Мележевските четения в град Гомел, Беларус. Това са единадесетите по ред четения. 114 училища и 306 ученици представиха своите виждания по културно историческото наследство на страните си и природните красоти.

Досега състезанието е било в национален мащаб, но след включването на възпитаниците от руската

гимназия, наред с Русия, Беларус и Украйна, вече са с международен характер.

Въпреки че участваме за първи път, показахме отлични резултати - категорична е директорката Марияна Пенчева. А учениците заявяват, че и догодина ще участват в четенията.

Георги Деянов



Комиксите оживяват



От 18 февруари във фоаето на РБ „Захарий Княжески“ е като малък филм. Над 70 автора представят своите комикси с различна тематика. От най-възрастния

Любен Зидаров до най-млади творци. 12 платна от „Комикс джем“ /история с продължение/ продукт на млади художници, които разказват различни истории: Хитър Петър, Детектив,

Спартак, Манго - Манга и много други. При откриването на изложбата присъстваха и старозагорските майстори на комикса - Димитър Стоянов и младата художничка Ива Груева. Учениците от 2-ро ОУ и СОУ „Васил Левски“ взеха участие в комикс джема.

След дългогодишно отсъствие на комиксите у нас, сега идеята за възраждане на този вид изкуство е на път да се развие и да радва както малките, така и големите си почитатели.

Радост Милчева

Цвете за мама

Още през ноември учениците от 3^{ти} 'в' клас при 9 ОУ „Веселин Ханчев“, Стара Загора се подготвиха за празника на мама - 8 - ми март. В открития урок по програма „Предприемачите не се раждат, те се създават“, първолаците се учиха как да проектират и разработват бизнес. Всички деца садиха зеленчуци, а в края посадиха малка луковичка зюмбюл. С много всеотдайност, търпение и редовно поливане от нея израстна красиво цвете. Малките предприемачи са



горди, че на празника на мама – 8ми март ще и поднесат подарък, който сами са отгледали.

**Честит
празник на
всички жени!**

Може ли часовете по историята да са интересни?

"Изучаването на световната история за периода 5-15 век в рамките на 54 часа е трудно и затова винаги включвам проекти, самостоятелни работи и домашни, свързани с важни исторически личности и събития от световната и българската история"- споделя г-жа Марияна Петрова, учител по история в ГПЧЕ „Ромен Ролан“. „ В часовете сега изучаваме Каролингска империя, ролята на Християнството и Църквата като институция, Велико преселение на народите, Златен век на цар Симеон и други. Учениците пресъздават карти, правят макети и представят управлението на владетели след продължително изучаване на конкретната фактология."

„Ученето чрез правене“ дава добър резултат и представлява

интерес за учениците. В повечето случаи се работи по групи и това дава възможност всеки да се изяви с това, в което се чувства най-добре подготвен. Подобен тип задачи способстват за формирането на самочувствие и отговорност у всеки един от участниците, който със своята работа предопределя крайния резултат и оценката на групата. Част от децата обичат да рисуват, други разчитат на събирането, обработката и представянето на информацията.

В часовете по история са направени прекрасни изделия, като най-много овации събра това на Никола Киреджиев от 9^{ти} "а" клас. Неговият макет е от стиропор, подмазан с гипс. Възстановката на дворцовия комплекс на франкския император Карл

Велики в Аахен /днес в Германия/, включващ тронна зала, голям двор, отбранителна кула, дворцовата църква /капела/ оживява пред нас като емблема на една епоха и благодарение на красивите рисунки на Никола. Той получава и подкрепата на преподавателя си по изобразително изкуство Никола Атанасов."

Невена Кавалджиева

Нова сграда - нов късмет

(продължение)

Симеон Търновски" и Професионална гимназия по строителство "Лубор Байер".

Какви са бъдещите Ви амбиции?

- Бъдещите ни амбиции са нашето училище да продължава да поддържа това добро име и учениците ни да са на първите места на тестовете за Национално външно оценяване. Миналата година нашият отбор по футбол беше 7^{ми} в България.

Ще се стареам да поддържаме тези добри позиции. Тази година се навършват 70г. от смъртта на Кирил Христов и сме решили да реализираме една идея, а именно да кръстим улица на негово име. Тя ще се намира в квартал Три чучура - север.

Радост Милчева



Вие сте основно училище, имате ли наблюдения къде продължават да учат децата ви?

- Още в 5ти клас една част от учениците ни продължават образованието си в ПМГ "Гео Милев". След 7ми клас големи групи от ученици отиват в ГПЧЕ "Ромен Ролан" и ПМГ "Гео Милев", също така имаме ученици, които избират гимназии като "Максим Горки", Търговска гимназия "Княз



Петра Мечева: Тракийците са славни българи

3^{ти} март е националният празник на България и символизира освобождението ни от Османско робство. Но малко са хората, които знаят за 26^{ти} март. С това, какво се чества на този ден и защо нашият град е тясно свързан с него, ни запозна г-жа Петра Мечева, председател на Тракийското дружество „Одринска епопея“. В Стара Загора.

Както е известно, по силата на Санстефанския мирен договор Беломорска и Одринска Тракия са били включени в територията на България. По силата на Берлинския договор, обаче, Великите сили откъсват тези части от българските територии и отново ги връщат под Османско владичество. Населението в тези земи се бунтува и отказва отново да бъде поробено, с което се започва нова борба. Илинденско - преображенското въстание, състояло се през 1903г. е най-голямото въстание в Източна Европа в началото на ХХ век. Основната задача на въстаниците е освобождението на Беломорска и Одринска Тракия и присъединяването на териториите им към тези на България. За жалост, въстанието е било неуспешно, тъй като тракийците не са били добре въоръжени. България изрично е предупредена, че при евентуална намеса в разиграващите се събития ще претърпи тежки последици. Въпреки това, нашето население помага за организирането на това въстание, като един от главните градове и център на събитията е именно Стара Загора. Тук са произвеждали одринки и са се събирали средства, които са разнасяли из поробените земи. Председател на тракийската организация тогава и възстановител на опожарена Стара Загора е Никола Каишев. Именно той организира тази

акция в града за подпомагане на населението при избухване на Илинденско - преображенското въстание.

Изходът от въстанието е трагичен. Четиридесет хилядната армия на Шукри Паша жестоко потушила въстаниците. Но за сметка на това, целта до известна степен е постигната, тъй като на Европа се е показало ясно, че има още български земи под турско робство с население готово да се бори за свободата си.

По - късно избухва и Балканската война. Целите на войната отново са същите – освобождаването на останалите поробени земи. Войната е успешна, като най - големият връх е превземането на Одринската крепост, която дотогава се е смятала за недостижима и непревземаема. Датата на превземането на крепостта е 26^{ти} март. С този ден се слага и край на Балканската война. Българите от Беломорска и Одринска Тракия празнуват тази дата като

ден на своето освобождение и го наричат „Ден на Тракия“.

В България има три свещени дати. Едната е 3^{ти} март, когато е подписан Санстефанският мирен договор – националният празник на държавата. Втората е 6^{ти} септември – съединението на Княжество България с Източна Румелия. Третата свещена дата е 26 март, когато се освобождават български земи от турско робство. Този ден, от 1913 г., българите от тези земи празнуват като свой ден на освобождение. Създадена е тракийската организация, в която членуват потомци на прокудени българи от Беломорска и Одринска Тракия. От тракийското дружество в Стара Загора се поема инициативата този ден да се чества като национален празник за България. С много усилия на 24 март 2006 г. министерският съвет издава постановление, с което 26 март бе обявен за национален празник на България.

Ася Йорданова



Младежки хепънинг в деня на любовта

Какво е Любов ?

Любовта е безкрайна вселена.

Това е най-хубавото чувство на света - чувство на привързаност, грижа, привличане, симпатия.

Любовта е дълбока, изпепеляваща, неизразима с думи.

Любовта е и да даваш.

Когато човек обича, мислите са му положителни. Толкова е хубаво да отвърщаш на света с любов и усмивка. Тогава Вселената ти отвърща. Отвърща ти с любов, с доброта, със сбъждане на мечтите.

Любовта е най-прекрасното чувство на света.

С тези думи Пенка Чавдарова, началник на отдел „Образование, младежки дейности и спорт“, Община Стара Загора приветства всички, които почетоха празника на любовта в парк Парк „5 октомври“ на 14 февруари.

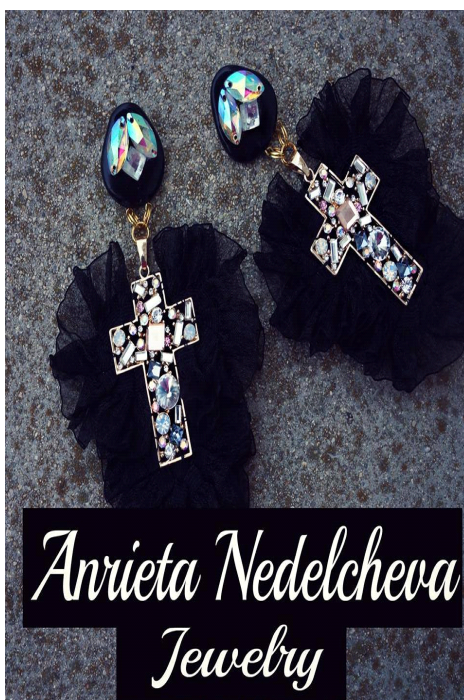
По време на любовното честване в парка звънтяха стихове, любовни признания и валентинки, а Амур пронизваше сърцата със своята стрела.

И тъй като любовта няма граници, в писането на весели любовни пожелания се включи, всеки който пожела, а в края на веселието „любовните“ сладки (украсени медени сърца, малки захарни целувки), подсладиха празника.



Анриета Неделчева: Не се страхувайте да бъдете дръзки!

За всяка млада дама бижутата и аксесоарите са най – добрите приятели. А ако искате да сте оригинални и винаги модерни, Анриета Неделчева предлага лесно решение. Тя се занимава с изработването на бижута от четири години. И сега това се е превърнало в нещо повече от хоби - в малък бизнес. Тя е една от първите, занимаващи се с ръчно изработване на бижута и ни сподели повече за това начинание. Вдъхновение за своите идеи черпи най-вече от заобикалящата я среда -даден човек, който и е направил впечатление или дори нова красива рокля или аксесоар. Всяка година се характеризира с определено бижу, което е най-търсено и нашумяло. За 2014 се



очертава да продължат да се търсят бижутата с кръст. Кръстовете с камъни, с дантелки, с пухчета, с кожа и т.н са абсолютен хит. Анриета ни съветва, да не се страхуваме да бъдем дръзки, да носим бижутата, които харесваме, за да се чувстваме добре в кожата си. Нейните творения можем да намерим на фейсбук страницата „Оригинални ръчно изработени бижута by Anrieta Nedelcheva“.

Ася Йорданова

„Бъдещето е сега“ започва от март

В началото на март започва проект „Бъдещето е сега“, съвместна работа на Центъра за изследване на детското развитие в България към Международния младежки център в Стара Загора. Целта на проекта е изграждане на Център за изследване на детското развитие, изграден на базата на експериментална ясла и детска градина, където деца, учители, родители и специалисти ще развиват нови модели на взаимодействие, подходящи за развиване на детския потенциал. Към Центъра ще има отдел за научни изследвания, който ще бъде основен източник на различни по характер съвременни и новаторски изследвания на детето. Предвижда се в него да се провежда студентската практика, както и изследвания на дипломанти, докторанти от различни области. Предвидено е да се изгради клуб „Заедно“, който ще помага за мултикултурното образование и обучение на възрастните. В проекта е застъпено обучението

на учители и родители, които ще работят в групи. Издателската дейност към центъра ще допринесе за новаторските средства и материали с възпитателна и учебна цел.

Основните компоненти, по които ще работи проектът е оригинална, авторска детска градина, оборудвана с техника за наблюдение, с най-прогресивните подходи и методи, които ще помогнат на децата да фантазират и да творят, да преуспяват. В работата е включен и Център за обучение на възрастни - класни стаи и конферентни зали за обучение на възрастните, както и мултидисциплинарен научен център и пресцентър.

Партньори на проекта са Община Стара Загора, Тракийски университет, Ресурсен център и медиите в града.

В помощ на „Бъдещето е сега“ ще бъдат и Софийски университет, ДИУУ, катедрата за детско развитие Елиът –

Пиърсън, Университет Тъфтс, Медфорд, Масачузетс.

Международни консултанти ще са д-р Джордж Скарлет, главен специалист от „Елиът-Пиърсън, Деби Лий Кийнън, директор на детска градина „Елиът Пиърсън“, професор Хауърд Гарднър - един от 100^{те} най-влиятелни интелектуалци в света, професор д-р Джеки Чен – специалист по възрастова психология „Ериксон“, Мат Тер Молен, д-р Елизабет Хоторн - декан на Факултета по педагогика към университета Гуам, Джеки Комфорти - продуцент и предприемач в множество дисциплини в социално образователната сфера.

От българска страна консултанти са членовете на сдружение „Пенка Касабова“- проф. д-р Тиха Делчева, доц. д-р Ваня Петрова, Наташа Новачкова, Цеко Стайков - управител на издателство „Изкуство“.

Клуб „Млад журналист“

Спасители на плажа

През март започват курсовете за водни спасители в област Стара Загора.

Всяка година Областният съвет на Българския Червен кръст - Стара Загора организира и провежда курсове за водни спасители. Условието към кандидатите за спасители са: навършени 17 години и добра плувна подготовка, която доказват на приемния изпит.

Обучението съдържа теоретични и практически занимания. Приключва с изпит, след който успешните курсисти получават свидетелство за квалификация.



Ежегодно Червеният кръст в областта обучава средно между 10 и 30 човека за квалификационна степен „воден спасител за плувни басейни и водни паркове“ и между 10 и 20 човека в квалификационна степен „воден спасител за открити водни площи и море“.

Теодор Стоянов



**БЪЛГАРСКИ
ЧЕРВЕН КРЪСТ**

**Областният съвет на Българския Червен кръст –
Стара Загора**

ОРГАНИЗИРА

КУРС

ЗА

ВОДНИ СПАСИТЕЛИ НА ПЛУВЕН БАСЕЙН

Приемният изпит ще се проведе на 04.03.2014 г. /вторник/ от 12.00 часа в закрития плувен басейн в гр. Стара Загора. Включва плуване 50 м. свободен стил за 55 сек. и 25 м. бруст без време.

Задължителни условия за явяване на приемен изпит:

- 1.КАНДИДАТИТЕ ДА СА НАВЪРШИЛИ 17 ГОДИНИ.**
- 2.КАНДИДАТИТЕ ЛИЧНО ДА СЕ ЗАПИШАТ ЗА ЯВЯВАНЕ НА ПРИЕМНИЯ ИЗПИТ В СРОК ДО 17,00 Ч. НА 28.02.2014г.**

ЗА СПРАВКИ И ЗАПИСВАНИЯ –ОблС НА БЧК – СТАРА ЗАГОРА

**ТЕЛ.: 0886/739516 – Борис Христов
6000, Стара Загора, бул. ”Руски” № 54**

Орлин Павлов : Истинската ми същност е, че не искам да порасна



Орлин Павлов е млад, амбиционен и красив изпълнител. Той е едно от лицата на българската поп музика.

Ти си човек с много таланти - пееш, танцуваш и играеш. Това ли е връхът на кариерата ти? Смяташ ли да се развиваш в друга сфера?

- Ами не смятам, един артист се развива според това, което се случва в неговата страна. В случая, образованието ми е такова, че е било синтетично и съм танцувал, пял съм и съм бил актьор. А относно дали това е връхът на кариерата ми, се надявам да не е, а да е началото.

А някакви скрити таланти имаш ли ?

- Опитвал съм се да рисувам, но не е за гледане (смее се).

Защо се включи в нашата кауза?

- Включих се, за да помогна на Меги. Усетих, че екипа е чистосърдечен. В днешно време

всеки се хваща да прави благотворителни концерти, но в някои от тях се вижда, че нещо не е наред. Аз видях, че в тази кауза хората са искрени и наистина искат да помогнат на Меги.

Участваш в "Живи легенди" като ти си един от главните персонажи. Намираш ли общи черти между теб и героя ти?

- Да, в интерес на истината намирам общи черти. Аз играя две роли във филма - едната е на момчето, което е banker и си удря главата и се вдетенява след това, а вторият ми герой е момчето, което се връща 15 години назад и се опитва да събере старата компания. Аз намирам повече общи черти с втория.

Героят ти е с амнезия. Забравяме ли понякога истинската си същност?

- Аз никога не забравям истинската си същност и съм здраво стъпил на земята. Може би истинската ми същност е, че не искам да порасна. Аз смятам, че човек не бива да губи детското в себе си. Понякога

натовареното ежедневие, работата и ангажиментите ни вкарват в един коловоз, детето в мен ми помага да изляза от този коловоз.

Наскоро стана рекламно лице на AVON. Според теб мъжете или жените са по-суетни в днешно време?

- Според мен има много суетни жени и много суетни мъже. Това да се грижиш за външния си вид не е нещо лошо, стига да е в определени граници. Особено един артист, който излиза на сцена, трябва да се грижи за външния си вид.

Какво да очакваме от Орлин Павлов в скоро време?

- Може би нов сингъл. Другата седмица имам среща с Бобо и ще го обсъдим.

Радост Милчева



Какво се случва в живота на един тийнейджър ?

Юношеството се разделя на три периода

-ранен - от 11 до 14г.

-среден - от 15 до 16г.

-късен - от 17 до 18г.

Юношите често са груби, егоцентрични и враждебни, но това поведение е поносимо, ако го приемем като нормално. Това не означава, че го харесваме и толерираме, а само че не трябва много да се тревожим.

По време на пубертета се извършват дълбоки промени в организма на подрастващите, засилва се дейността на жлезите с вътрешна секреция, изменя се държанието и поведението, характерът, мирогледът. Повече от всякога юношите искат да узнаят истината за приятелството, за любовта, за интимните отношения между мъжа и жената, за сексуалността като

биологична проява на човека. Обикновено те се срамуват или страхуват да се обърнат с подобни въпроси към възрастните. И за голямо съжаление първите сведения за тези извънредно важни неща получават от своите по-големи и некомпетентни приятели или от най - различни, съмнителни и случайни източници.

Какво става в организма:

1. Бързо израстване на тялото на височина, средно с 3 - 5 см., а на тегло 3 - 4 кг. годишно.

2. Под влиянието на хормоните на хипофизната жлеза, започват да се оформят вторичните полови белези - мускули, гръден кош, окосмяване, изменение в гласа, забележими промени в половите органи.

3. Промени в характера и поведението. Характерно е повишена възбудимост на

нервната система, раздразнителни, необикновено живи и подвижни, лесно избухливи.

Настроението и чувствата лесно се променят. Бурната радост лесно минава в тъга и огорчение. Някои се смятат за пренебрегнати, неоценени, лесно се обиждат и отчайват. Други показват отклонение към показност, екстравагантност, опасни увлечения - лъжи, кражби и др.

Кога може да се започне полов живот?

Ранното започване на полов живот е вредно и опасно. Половите връзки в тази възраст отнемат много време, сили и енергия и пречат на нравствените основи на младата личност.

Ако в откровени разговори открием цялата истина по тези въпроси на съзряващите млади хора, ние не само правилно ще ги възпитаваме, но и ще им спестим излишни душевни конфликти.

Медицински специалист "Здравни грижи", детски профил в СОУ „Иван Вазов” - Мина Петрова



ПДП – Спасител на животи ?

Българският Червен кръст е дългогодишен партньор на държавните институции и неправителствени организации, работещи по въпросите на пътната безопасност. Чрез програми за обучение на различни организирани групи по ПДП утвърждава своето лидерско място в областта на първа долекарска помощ (ПДП). Дейността се развива в посока превенция на пътно транспортния травматизъм, най-вече сред деца и младежи и повишаване пътната култура на обществото; обучение по ПДП на кандидат-водачи на МПС; промотиране на първата помощ на работното място и търсене на възможности за разширяване обхвата на обучените по първа помощ на работното място; популяризиране на обучението по първа долекарска помощ сред широката общественост. В курса по ПДП през 2013 са обучени над 2684 души.

Д-р Емил Тилев е анестезиолог в ОАРИЛ МБАЛ, но приема присърце работата си като лектор в курсовете по ПДП в

БЧК- Стара Загора.

Д-р Тилев, всички са чували за първа долекарска помощ, но какво всъщност е тя?

- Основното в долекарската помощ е да се придобият навици и умения в обществото. Тя е въз основа на опознаването на човешкото тяло, неговото функциониране и действията, които трябва да се предприемат при евентуална травма.

- Достатъчни ли са часовете в БЧК, за да може, при нужда, да се помогне на пострадал?

- Курса в България трае около половин ден и всичко зависи от индивидуалните познания на отделните хора. Има такива, които имат натрупани знания, но има и изключения. За тези хора, които нямат нужната информираност, часовете няма как да бъдат достатъчни. Но, младото поколение е доста добре запознато, благодарение и на учебните програми за здравна култура. Затова, според мен, часовете са достатъчни.

- Както казахте, голяма част от курсистите са ученици. Отговорни ли са, според вас?

- Всъщност, в началото на обучението подхождат с лека надменност, но след като стигнем до същината, мнението им се променя. В началото на всяка лекция подхождам с шега към тях, казвайки им: „Днес ще ви покажа, колко малко се познавате и в края на курса разбират колко съм прав”.

- Знаете ли как се провежда този курс в чужбина и какво е оценяването там?

- Доколкото знам курсовете се провеждат в рамките на две седмици в САЩ, към десет – дванадесет дни в Испания, но това е въпрос на държавен регламент.

- Какво им казвате когато получават удостоверението си в края на курса?

- Най-вече да помнят какво са научили по време на обучението си тук, но да не се налага да го ползват и да не ми стават пациенти.

Ася Йорданова

Любовта срещу виното и веселието

Клуб „Дебати” при Център за наука, култура и изкуство направи своя първи публичен дебат. Темата, интересна и провокираща - „Празнуването на св. Валентин в България е оправдано” раздвижи събралата се в Младежки дом аудитория.

Ден преди деня на любовта, младите хора вихрено се впуснаха в дискусия защо у нас трябва да празнуваме деня на влюбените. Интересната полемика в обществото, предизвикана от нахлуването на чуждия за българската култура и традиция празник на Свети

Валентин, провокира младите дебатьори да поставят на обсъждане „за” и „против” неговото честване в България. В надпревара се впуснаха два отбора- утвърждаващите и отрицаващите. Публиката беше активен участник, с право да дава въпроси и да изказва мнения. Представи се анализ на направената предварително анкета сред учениците в горните класове на различните старозагорски училища, чиито резултати помогнаха за окончателното решение.

В крайна сметка спечели Трифон Зарезан. Присъстващите в залата, а и анкетираните отдадоха своето предпочитание за празнуването в нашата страна на традиционния български празник на виното. Всички бяха на мнението, че вино без любов не става.

Теодор Стоянов

300 мартеници украсиха Центъра за култура

Има ли нещо по хубаво от мартенички, усмихнати деца, песни, танци и награди? Бели и червени, красиви и оригинални, над 300 мартенички окрасиха залата на Центъра за наука, култура и изкуство по случай Баба Марта. Деца и ученици от 9 детски градини и 20 училища в града участваха в тазгодишната изложба.

Древните пожелания за изобилие и благодат, и легендата за хан Аспарух и сестра му Хуба, която се счита за начало на красивия мартенски обичай разказаха водещите на празненството. И напомниха, че мартеничките съществуват там, където има българи. А, нашите прадеди са ни оставили завет - да се кичим с тях всяка година



на 1-ви март, преди изгрев слънце.

Журито - художниците Юлия Славова, Тошо Стефанов и Слави Славова, призна, че всички участници в конкурса са се справили отлично и им раздаде награди. Класациите бяха в три възрастови групи и всеки получи красива грамота и комплект за рисуване.

Нааградите в първа възрастова група раздаде Пенка Чавдарова,

началник отдел Образование, младежки дейности към община Стара Загора, като пожела на участниците да са бели и засмени и щастливи. Във втора възрастова група призове връчи - Росица Жекова, ръководител на Центъра за наука, култура и изкуство, Стара Загора. Настроението в залата дойде не само от и оригинални мартеници, направени от талантиливите, детски ръчички, но и от всички - малки и пораснали деца.

Танцьорите и певците от „Маргаритки“ и „Латино танци“ радваха аудиторията с изпълненията си.

За решаването на мартенската кръстословица бяха раздадени и награди от РБ „Захарий Княжески“.

Невена Кавалджиева



Полетът на мечтите (продължение от брой1)

Всеки ден тя правеше едно и също - ставаше, обличаше се, закусваше, разхождаше се с баща си в гората с часове, след това се прибираще, за да рисува. Защо не излезеш с децата на новите съседи, Медисън? - попита баща ѝ. Могат ли да рисуват? Не знам, защо не ги попиташ? Защото не ме интересуват. Момичето не беше много напред в разговорите с други деца и я беше страх от тях, или по-скоро от това да не я отхвърлят. Беше обикновено, красиво момиче на 14 години, което на пръв поглед не се отличава нищо от връстниците си, но това беше само на външен вид. В душата ѝ се криеше голяма болка, обземаща всеки нейн ден. В очите ѝ не се криеше плам, страст за живот. Сам Джонсън, баща ѝ, беше, откъдето и да го погледнеш, незначителен човек. Приблизително на скучните четирийсет години. Той също приемаше трудно загубата на съпругата си. Той отглеждаше сам дъщеря си, а това изобщо не му беше лесно, като се има в предвид душевното ѝ състояние. Някакси се беше примирил с това. Той работеше като строител и нямаше достатъчно време да общува с детето си, тъй като беше изморен от

тежкия труд, който полагаше всеки ден. След тежък ден на работа Сам влезе в стаята на Медисън с надеждата да поговорят:

Здравей, мила! Как мина денят ти?

В училище беше скучно.

Виждаш ми се променена. Има ли нещо?

Знаеш ли, татко? Искам да отида на места, на които никой не смее. Иска ми се да се чувствам толкова щастлива, колкото никой друг - очите ѝ грееха при всяка дума.

Виж ли, мила, сама открий начина.

Веднъж момичето беше излязло при съседските деца, но ги наблюдаваше от страни. Тя гледаше как те подскочат, тичат, пеят и се забавляват. Докато децата бяха седнали на тревата, майка им излезе с пълна чиния курабийки и портокалов сок и седна при тях. Жената видя малката Медисън да се взира в тях.

Здравей, как се казваш? - попита тя с нейния звънлив и топъл глас.

Медисън. - прошепна тя.

Е, Медисън, искаш ли курабийка? Момичето се усмихна в знак на съгласие, но не посмя да направи нито крачка. - Ела, не се срамувай, вземи си.

Тя бавно прекрачи напред, и протегна ръката си към пълната чиния. Отдавна не беше опитвала нещо толкова вкусно и направено с любов и всеотдайност.

След като се прибра от работа, старият Сам Джонсън свали мръсните си дрехи и влезе в банята. Когато се изкъпа, той се отправи към стаята на Медисън, но тя не беше там. В главата на Сам минаха какви ли не лоши мисли. Това не беше обичайно - Медисън беше излязла.

Той отиде до малкото прозорче с изглед към съседската къща и видя дъщеря си да седи на полянката им, заобиколена от деца. В първия момент той реши, че му се привижда, но това не беше илюзия - Медисън се смееше, сякаш за последно. Той с облекчение се отправи към вратата. Тогава видя на платното за рисуване мост. Медисън нямаше спомени свързани с мостове. Защо ли тогава рисуваше точно това? Тази нейна творба беше пъстра, свежа и светла. На пръв поглед обикновената картина криеше много смисъл в себе си, който само Медисън знаеше и разбираше. А по-късно и всички други разбраха. След като съседските деца се прибраха къщи, Медисън се отправи към близкия мост, намиращ се близо до техния квартал. Слънцето грееше и изпълваше момичето с енергия. Докато ходеше по тротоара, тя тананикаше песничката, която майка ѝ, преди да почине ѝ пееше всяка нощ. Колите минаваха, а вятърът развяваше златисторусите ѝ коси. Тя се насочи към моста и погледна реката, бушуваша под него. Тази гледка насълзи очите ѝ. Тя сложи единия си крак на парапета на моста, а след това и другия и се изправи. Слънцето грееше в лицето ѝ. Сърцето и биеше лудо. Тя скочи. Докато летеше надолу, сякаш онези две топли и меки ръце, в които чувстваше спокойствие и сигурност, я държаха и издигаха душата ѝ нагоре, докато тялото и падаше все по-надолу и по-надолу, в полетът на мечтите ѝ. КРАЙ.

Рая Кирилова

От нас за вас :)

Уважаеми читатели, приятели и съученици,

Бихме желали в следващите броеве на в-к „Свободна зона“ да ви представим интересни и вълнуващи за вас теми: за любовта, за опасностите от ранната женитба, насилието в детска и младежка възраст, за интернет зависимостта и др. Очакваме вашето мнение, съдействие, дискусии и отношение към темите. Моля, пишете на ел.адрес на вестника/ svobodna_zona@mail.bg/, а ние се ангажираме да отговаряме на въпросите ви и да съдействаме за разясняването и разрешаването им. Очакваме ви. Екипът на вестник Свободна зона

Честит и весел месец март! Пожелаваме - на малки и голени , много и хубави емоции !

Екипът на Свободна зона

МАРТ	
01.03.1904	110 г. от рождението на Глен Милър, американски джазов музикант (1904 – 1944)
02.03.1824	190 г. от рождението на Бедржих Сметана, чешки композитор (1824 – 1884)
02.03.1824	190 г. от рождението на Константин Дмитриевич Ушински, руски педагог (1824 – 1870)
04.03.1884	130 г. от рождението на Александър Беляев, руски писател (1884 – 1942)
08.03.1934	80 г. от рождението на Юрий Гагарин, летец-космонавт (1934 – 1968)
09.03.1839	175 г. от рождението на Модест Петрович Мусоргски, руски композитор (1839 – 1881)
10.03.1844	170 г. от рождението на Пабло де Сарасате, испански цигулар и композитор (1844 – 1908)
14.03.1804	210 г. от рождението на Йохан Щраус – баща, австрийски композитор, цигулар и диригент (1804 – 1849)
14.03.1879	135 г. от рождението на Алберт Айнщайн, физик-теоретик, един от създателите на съвременната физика (1879 – 1955)
15 март	Световен ден на потребителските права
18.03.1844	170 г. от рождението на Николай Андреевич Римски-Корсаков, руски композитор (1844 – 1908)
18.03.1874	140 г. от рождението на Николай Александрович Бердяев, руски философ и публицист (1874 – 1948)
18.03.1929	80 г. от рождението на Криста Волф, немска писателка (1929 – 2011)
20.03.1809	205 г. от рождението на Николай Василиевич Гогол, руски писател и комедиограф (1809 – 1852)
20 март	Международен ден на франкофонията
22.03.1599	415 г. от рождението на Антонио ван Дайк, фламандски живописец (1599 – 1644)
22 март	Международен ден на водата.
23 март	Международен ден на метеорологията
26.03.1874	140 г. от рождението на Робърт Фрост, американски поет (1874 – 1963)
27 март	Международен ден на театъра
30.03.1844	170 г. от рождението на Пол Верлен, френски поет (1844 – 1896)
31.03.1914	100 г. от рождението на Октавио Пас, мексикански поет и есеист (1914 – 1998)
31.03.1839	175 г. от рождението на Николай Пржевалски, руски географ и пътешественик (1839 – 1888)

Футболен успех за децата от домове за сираци

Господин Митко Коцинов разказа за подбора на българския национален отбор по футбол за деца в неравностойно положение, за успеха им, впечатленията им от световното първенство и смисъла на каузата им.

Неговият отбор първоначално е от деца от трите дома за сираци в Стара Загора - „Българка“, „Мария Тереза“ и „Стефания Попова“. С тях той работи в продължение на година, 2 пъти седмично в базата на IV основно училище. След няколко месеца вече започват участията им в републикански състезания със София, Пловдив, Благоевград, Враца. След десетки изиграни мачове, старозагорци стават първи в България и господин Коцинов бива избран да води отбора, който ще представи България на световното първенство във Варшава, Полша на 20-ти юни 2013г. Той прави селекция на отборите от цялата страна, деца от Стара Загора и от други градове. За Полша потеглят 10 футболисти и четирима ръководители.

Треньорът, колегите му и учениците таят само хубави спомени от преживяното. В първенството са участвали общо 24 отбора от цял свят, повечето от Европа, други от Азия и Латинска Америка. Разпределени в 4 групи с по 6 отбора, българският тим се пада в една група с отборите на Аржентина, Холандия, Словения, Естония и Русия. В крайното класиране българският отбор става 12-ти, което за тях е страхотно постижение. Първи става отборът на Полша, втори се нарежда холандският тим, а на трето място остава Русия. „Не е най-важно да победиш“ - казва г-н Коцинов. „Важно е да участваш и да опиташ“.

По време на състезанията дружбата между състезателите, прерастват в приятелство. Деца от всякаква религия и раса се снимат заедно, говорят и се смеят. От февруари месец започват тренировките за 2014 година-



с със деца над 17 години. Тази година те имат шанс да присъстват на световното първенство в Чили!

Каузата им предоставя възможността да правят това, което обичат, а това е най-важното. Тренировките по футбол ги учат на навици, дисциплина. Изявите им ще им помогнат в бъдеще за намиране на място във футболните отбори на България.

Обмисля т се вече различни перспективи за децата, след напускането им на дома - търсят им се места във футболни отбори в страната, които ще им дават възможността да работят това, което обичат - професионален футбол.

Невена Кавалджиева

